

«USTAZALEMI» Республикалық ғылыми-әдістемелік журналы
Республиканский научно-методический журнал «USTAZALEMI»

Ақпан –февраль №02(10)-2025

Теруге 17.02.2025ж. берілді. Басуға 21.02.2025ж. қол қойылды.

Мазмұны/Содержание

Фастовец Е.Н. «Люби и знай родной свой край».....	1
Султанова И.Е. «Интерактивные методы обучения английскому языку: Как использовать игры и технологии для повышения вовлеченности студентов».....	3
Чегиебаев Е.М. «Садақ жасау өнері: дәстүр мен жаңашылдықтың үйлесімі».....	7
Чегиебаева Г.К. «Қазақстанның ұлттық жаңғыруы: ХХ ғасыр оқиғалары – авторлық бағдарламаның өзектілігі мен маңыздылығы».....	8
Семененкова М.Н. «Программа курса вариативного компонента «Читалия» для 2 класса: исследование эффективности в развитии читательской грамотности».....	10
Оразбай А.С. «Киімді үлгілеу процесіндегі креативті әдістер: Шабыт пен инновация».....	13
Суртаев А.В. «Выжигание по дереву».....	15
Кмыта Л.Я. «Театр как средство преодоления страха публичных выступлений у детей и подростков. Методы, которые помогают детям и подросткам преодолеть страх сцены и научиться быть уверенными при публичных выступлениях».....	17
Ерпанова Л.Ж. «Үстел үсті жабдықтары».....	19
Килашева Ш.М. «Игровые методы обучения: Как игры могут помочь в обучении и социализации детей».....	20
Наджарова О.М. «Здоровый образ жизни для детей: Важность физической активности и правильного питания в раннем возрасте».....	23
Деринг Э.А. «Технологии в дошкольном образовании: Как использовать современные технологии для улучшения образовательного процесса».....	25
Нурсейтова Н.М. «Основные движения русского народного танца».....	27
Абдугалиева Р.Х. «Домбырамен орындау. Техникалық дағдыларды дамыту. Ойын техникасын жетілдіру, түрлі стильдер мен жанрларды меңгеру».....	29
Атабаева Г.М. «Домбыра мұғалімінің психологиялық аспектілері. Оқушылармен жұмыс істеуде психологиялық әдістер мен тәсілдер».....	31
Ларионова Л.К. «Индивидуализация обучения в математике: Подходы к адаптации учебных материалов для разных уровней подготовки учеников».....	34
Туртаева Э.Т. «Жылан мен араның сүйікті «Ж», «С» дыбыстарын буында, сөзде ажырату»...	36
Краубаева А.А. «Әдебиет сабақтарында шығармашылық әдістерді қолдану - Оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамыту үшін қолданылатын әдіс-тәсілдер».....	38
Бақытбек Ж. « Қазақтың ұлттық ойындары».....	40

Бас редакторы: Айткалиева Гульмира Ержановна

ЖУРНАЛ ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ АҚПАРАТ ЖӘНЕ КОММУНИКАЦИЯ
МИНИСТРЛІГІ БҰҚАРАЛЫҚ АҚПАРАТ ҚҰРАЛДАРЫ САЛАСЫНДАҒЫ МЕМЛЕКЕТТІК
БАҚЫЛАУ КОМИТЕТІ №KZ34VPY00055580 КУӘЛІГІ БЕРІЛДІ.

Айына 1 рет қазақ және орыс тілінде шығады. Таралымы 1000 дана.

Журнал «USTAZALEMI» баспаханасында басылды

4. Каримова, С. Театральные методы в образовательном процессе Казахстана. — Алматы: Мектеп, 2020.
5. Козлова, Н. Л. Страх сцены и способы его преодоления у подростков. — Астана: Оқулық, 2017.

ҮСТЕЛ ҮСТІ ЖАБДЫҚТАРЫ



Erpanova Laura Zhakipovna
Город Темиртау
КГУ "Центр адаптации несовершеннолетних Карагандинской области"
управления образования Карагандинской области
Воспитатель

Күні: 27.02.2024 жыл

Топ: 2-«Күншуақ»

Бала саны: 11

Жас ерекшеліктері: 7-15 жас аралығы

Бағыты: Заманауи ұлттық нақыш

Ұйымдастырылған оқу іс-әрекеті: тігу

Мақсаты: дастархан, раннер, майлық, төсеніш тігу.

Міндеті:

- дастархан, раннер, майлық туралы толық мағлұмат беру және тігу жолдарын үйрету;
- еңбексүйгіштікке тәрбиелеу;
- әшекей бұйымдарды өз қолымен жасауға, күнделікті өмірде қолдануға

қызығушылықтарын ояту.

Көрнекіліктер: тақырыпқа байланысты құралдар (топ аты бейнеленген қорапшалар және бейджиктер, ыдыс-аяқ суреттері) және бейне-ролик, әуен, ыдыс-аяқтар.

Әр тәрбиеленушіге қажетті құрал – жабдықтар: мата, тігін машинасы, үтік, ине-жіп, ине салғыш, қайшы, оймақ, көмекші материалдар.

Билингвалды сыңары: ою – орнамент, дастархан – скатерть, майлық – салфетка, шашақ – бахрома, ине – иголка, жіп – нитка, қайшы – ножницы, мата – ткань, оймақ – напресток.

Сабақ барысы:

1. Кіріспе бөлімі

Сәлемдесу. Тәрбиеленушілер ән ырғағымен заманауи әдіспен (құшақтасып, жұдырықтасып, иық қағысып) сәлемдесіп, топқа бөлініп орындарына отырады және топқа жиналған қонақтармен амандасады.

Топқа бөлу және топ атауы жазылған төсбелгілерді тағу. Балаларды үстел үстіндегі қорапшада бейнеленген суреттерге («қоржын», «шаңырақ», «сандық») байланысты топ атауы анықталып, төстеріне топ атауы жазылған төсбелгілер тағылады.

Тақырыпты ашу. Тәрбиеші сабақтың тақырыбын ашу үшін тақтаға қағазда бейнеленген үлкен үстелдің суретін іледі. Тәрбиеленушілердің алдарында топ атауларына сәйкес қорапшалар қойылған, сол қорапшалардың ішінде суреттер (табақ, қасық, шанышқы, торсық, тостаған) жасырылған. Суреттерді рет ретімен тақтадағы үстелге жабыстыру арқылы сабақтың тақырыбын ашады.

2. Негізгі бөлім.

Бейне-ролик. «Үстел үсті жабдықтар» туралы бейне-ролик көрсетіледі.

Сабақ барысындағы қажетті қауіпсіздік ережелерін атап өтеді.

Инемен жұмыс кезіндегі қауіпсіздік ережелері

1. Үнемі арнаулы қобдишада сақтау керек.
2. Инені киімге қыстыруға болмайды.
3. Жіпті тіспен үзуге болмайды.
4. Инемен жұмыс кезінде оймақ киген дұрыс.

Қайшымен жұмыс кезіндегі қауіпсіздік ережелері

1. Қайшыны арнаулы қобдишада сақтау керек.
2. Қайшыны жолдасына үшкір ұшымен берме.
3. Қайшыны ашық қалдыруға болмайды.

Практикалық жұмыс. Ең алдымен балалар тігетін заттарының атын атап, қажетті заттарды тізбектеп өтеді. Әрі қарай дастархан, раннер, майлық үлгілеріне қарап, қажетті құрал-жабдықтарын пайдалана отырып, әр топ (*қоржын тобы, сандық тобы, шаңырақ тобы*) үстел үсті жабдықтарын ұлттық нақышта әсемдеп, тігеді.

Әр топ ұлттық нақышта тіккен дастархан, раннер, майлықтарымен таныстырып, үстелге рет-ретімен орналастырып, көрсетеді.

Сергіту сәті «Майлық». Қасық, шанышқы қоятын қағаз майлықтарды әсемдеп бүктеу, дастарханға қою.

3. Рефлексия. Сұрақ – жауап.

- Балалар, бүгінгі сабақ сендерге несімен ұнады?
 - Қандай үстел үсті жабдықтарын тіктік?
4. **Қортынды бөлім.** Сабаққа белсене қатысқаны үшін балаларды мадақтау, мақтау сөздері жазылған тәтті бауырсақтарды сыйға тарту, сонымен қатар, қонақтарға да дәм сыйлау.

ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ: КАК ИГРЫ МОГУТ ПОМОЧЬ В ОБУЧЕНИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ



Кылашева Шолпан Миргазаевны
Город Темиртау
КГУ "Центр адаптации несовершеннолетних Карагандинской области"
управления образования Карагандинской области
Воспитатель

Современная образовательная система в Казахстане и в мире в целом продолжает развиваться, акцентируя внимание на инновационных подходах и методах обучения, которые способствуют развитию у детей не только академических знаний, но и личностных качеств. В последнее десятилетие игровое обучение становится более популярным среди педагогов, так как оно представляет уникальные возможности для вовлечения детей в процесс познания, а также играет важную роль в социализации воспитанников.

Игровые методы обучения – это такие подходы, которые используют игровые элементы для воспитания детей. Это может быть использование настольных игр и видеоигр, так и ролевых-театрализованных игр, мероприятий, различных конкурсов и упражнений. Театрализованная или игровая форма подачи материала помогает повысить уровень мотивации, способствует лучшему усвоению материала, развивает творческое и критическое мышление, а также улучшает коммуникативные навыки и способности к совместной деятельности. Также игры в воспитательном процессе могут стать важным инструментом не только в познании каких-либо предметов, но и в формировании социальных навыков, таких как умение работать и быть в команде, учитывать мнение других, разрешать конфликты и принимать коллективные решения.

Введение в использование игровых методов воспитания также связано с необходимостью соответствовать требованиям времени, поскольку традиционные методы воспитания уже не могут